

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ ЧЕЧЕНО-ИНГУШСКОЙ АССР  
ЧЕЧЕНО-ИНГУШСКОЕ РЕСПУБЛИКАНСКОЕ  
МУЗЫКАЛЬНОЕ УЧИЛИЩЕ

---

# ГОСУДАРСТВЕННЫЕ ЭКЗАМЕНЫ

*Выпуск 1968 года*

г. Грозный, 1968 год

«Искусство принадлежит народу»

В. И. ЛЕНИН

## Состав

### Государственной экзаменационной комиссии

Председатель Государственной комиссии — доцент Ростовского государственного музыкально-педагогического института **А. В. Сахаров.**

Заместитель председателя — директор музыкального училища **Л. В. Брайловский.**

### Члены комиссии:

Зам. директора музыкального училища по учебно-воспитательной работе **М. М. Бронштейн.**

Заслуженный деятель искусств ЧИАССР **В. Д. Огаркова.**

Заслуженный деятель искусств ЧИАССР **М. М. Климашевская.**

Зав. отделом народных инструментов **Г. Н. Мищенко.**

Представитель Министерства культуры ЧИАССР **Э. В. Гончаров.**

## СПИСОК ВЫПУСКНИКОВ 1968 ГОДА

### ДНЕВНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ

#### Фортепьянное

1. Белоусова Н.
2. Дробязко Г.
3. Зикрач Л.
4. Кабин Ю.
5. Каюшникова Н.
6. Ноженко Л.
7. Попова Т.
8. Рубцов Э.
9. Степанченко Т.
10. Уварова И.
11. Язычан Э.

#### Оркестровое

1. Акопов И.
2. Барабанов О.
3. Волкова К.
4. Дорофеев В.
5. Жильцов А.
6. Зузук А.
7. Навка В.
8. Онежко П.

#### Теоретическое

1. Бухтоярова И.
2. Конямина В.
3. Ображей Э.
4. Самойленко В.
5. Храмцов В.
6. Черная Л.

#### Народных инструментов

1. Ананьев В.
2. Беликова Т.
3. Беляева С.
4. Дворянова В.
5. Кагерманов И.
6. Максимушкин В.
7. Маляревский В.
8. Саввина Т.
9. Шеврикуко В.
10. Шкинева Л.
11. Янов Е.
12. Ярыльченко Л.

#### Дирижерско-хоровое

1. Бакаева Е.
2. Даньшина Н.
3. Диденко Е.
4. Костюченко В.
5. Митрофанова Е.
6. Мошкаренко Т.
7. Подоляк Л.
8. Слепцова Т.
9. Эдисултанов А.
10. Юшков Л.

#### Вокальное

1. Айдамирова З.
2. Тимурзиев Б.

## ВЕЧЕРНИЕ ОТДЕЛЕНИЯ:

### Фортепьяно

1. Котикова Г.
2. Курочкина И.
3. Матосова С.
4. Торопова Э.

### Народных инструментов

1. Костин П.
2. Левшин А.
3. Чуприн Б.

### Дирижерско-хоровое

1. Зазюк Н.
2. Лапкина К.
3. Поддубная З.
4. Рязанцев Ю.

### Оркестровое

1. Есян П.

### Вокальное

1. Горностаева М.
2. Трубинов Г.

## ЗАОЧНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ:

1. Полякова Т. (фортепьяно)

## 12 июня

### Государственный экзамен по дирижированию и работе с хором

- Т. Слепцова.** Класс преподавателя Сумелиди Г. Ф.
1. Свиридов. «Ночь под Ивана Купала».
  2. Галкин. «Куда б ни шел».
- Л. Юшков.** Класс преподавателя Сумелиди Г. Ф.
1. Свиридов. «Молотьба».
  2. Благообразов. «Над рекой Днепром»
- Е. Диденко.** Класс заслуженного учителя ЧИАССР Смеляковой О. П.
1. Украинская народная песня в обработке Давидовского — «Стелися, барвинку»
  2. Чесноков. «Ночь»
- Т. Мошкаренко.** Класс преподавателя Астафуровой А. В.
1. Брунker. «Тантум эрго»
  2. Чесноков. «На старом кургане»
- Н. Даньшина.** Класс преподавателя Кондратьева В. Е.
1. Попатенко. «Летят на юг журавушки...»
  2. Дворжак. «Стабат Матер», III ч.
- К. Лапкина.** Класс заслуженного учителя ЧИАССР Смеляковой О. П.
1. Брамс. «В тиши ночной»
  2. Польская народная песня «Краковяк»
- З. Поддубная.** Класс заслуженного артиста ЧИАССР Брайловского Л. В.
1. Шостакович. «Песня мира»
  2. Попатенко. «Белая береза»
- Е. Бакаева.** Класс преподавателя Кондратьева В. Е.
1. Ипполитов-Иванов. «Ночь»
  2. Лазарев. Кантата «Живым от имени мертвых», IV ч.
- В. Костюченко.** Класс заслуженного артиста ЧИАССР Брайловского Л. В.

1. Флярковский. «Тот, кто ждет»
  2. Рукин. «Ворон к ворону летит»
- Л. Подоляк.** Класс преподавателя Сумелиди Г. Ф.
1. Глюк. «О, если в роще сей» (из оперы «Орфей»)
  2. Шебалин. «Дикий виноград».
- А. Эдисултанов.** Класс преподавателя Качуры А. Н.
1. Обработка Мурадели. «Кабардинка»
  2. Чесноков. «Несжатая полоса»
- Н. Казюк.** Класс преподавателя Качуры А. Н.
1. Болгарская народная песня «Путь в горах».
  2. Верстовский. Хор девушек из оп. «Аскольдова могила»
- Е. Митрофанова.** Класс преподавателя Качуры А. Н.
1. Новиков. «Улетели птицы».
  2. Чесноков. «Яблоня».
- Ю. Рязанцев.** Класс заслуженного учителя ЧИАССР Смеляковой О. П.
1. Пфейль. «Озера спят».
  2. Чешская народная песня в обработке Свешникова «По ягоды»

## *11 июня*

### Государственный экзамен по дирижированию у выпускников оркестрового отделения

#### Класс заслуженного учителя ЧИАССР А. Н. Ахвердова

- В. Навка.** 1. Шепелев. Увертюра на две русские песни  
2. Макаров. «Танец девушек»
- П. Есаян.** 1. Русская народная песня в обработке Рунова «Ах ты, ноченька»  
2. Русская полька в обработке М. Вахутинского
- П. Онежо.** 1. Фибих. Поэма  
2. Кажлаев. «Трубачи» — музыкальная картинка
- И. Акопов.** 1. Чайковский. Сцена и ариозо Лизы из оперы «Пиковая дама»  
2. Казановский. Чечено-ингушский марш
- В. Дорофеев.** 1. Русская народная песня «Вниз по Волге по реке»  
2. Листов. «Песня о тачанке» в обработке Рунова

**Государственный экзамен по дирижированию  
у выпускников отделения народных инструментов**

**I. Дирижирование оркестром**

**Класс преподавателя Ашкинази В. И.**

**A. Оркестр народных инструментов**

**Руководитель — преподаватель Смолянец Ю. Ф.**

- В. Максимушкин.** 1. Русская народная песня «У зори-то у зореньки». Обработка Шалаева.  
**В. Дворянова.** Ипполитов-Иванов. Романсеро  
2. Венгерская народная песня «Тихо вдоль течет река Марош»  
**С. Беляева.** 1. Шостакович. Романс  
**Л. Ярыльченко.** 1. Бах. Концерт для альты с оркестром  
Соло — преподаватель Р. И. Григорова  
2. Новиков. Девичья хороводная  
**В. Маляревский.** 1. Глюк. Мелодия  
Соло — преподаватель Р. И. Григорова  
**Т. Беликова.** 1. Мосолов. «Вечерний звон»  
**Е. Янов.** 1. Русская народная песня «Час, да по часу»  
Обработка Трояновского  
**Т. Саввина.** 1. Холминов. Русская народная песня «Есть на Волге утес»

**Б. Оркестр баянов**

**Руководитель — преподаватель Золотов П. Г.**

- Е. Янов.** 1. Шостакович. «Родина слышит»  
**В. Маляревский.** 1. Бизе. Увертюра к опере «Кармен»  
**В. Максимушкин.** 1. Григ. «Утро» из сюиты «Пер-Гюнт»  
**С. Беляева.** 1. Бизе. Хор из музыки к драме Додэ «Арлезианка»  
**Т. Саввина.** 1. Бородин. Пляска девушек из оперы «Князь Игорь»  
**Т. Беликова.** 1. Мусоргский. Скерцо

**II. Дирижирование оркестровыми произведениями,  
в переложении для фортепьяно**

**A. Выпускники вечернего отделения**

**Класс преподавателя Смолянца Ю. Ф.**

**Концертмейстеры — уч-ся Л. Аракелова и О. Чумачкова**

- Б. Чуприн.** 1. Бах. Сарабанда  
2. Сметана. Полька  
**А. Левшин.** 1. Русская народная песня «Ты раздолье мое».  
Обработка Василенко  
2. Чайковский. Сцена из балета «Лебединое озеро»



- П. Костин.** 1. Шендерев. Думка  
2. Дворжак. Славянский танец
- Б. Выпускники дневного отделения  
Класс преподавателя **Ашкинази В. И.**  
Концертмейстер — уч-ся **Т. Бондаренко**
- Л. Шкинева.** 1. Русская народная песня «Меж крутых бережков»  
2. Чайковский. Романс Фа-минор
- И. Кагерманов.** 1. Брамс. Вальс  
2. Глинка. Марш Черномора из оперы «Руслан и Людмила»
- В. Ананьев.** 1. Шостакович. «Новороссийские куранты»  
2. Чайковский. Сладкая греза
- В. Шеврикуко.** 1. Шендерев. Думка  
2. Глиэр. Вальс из балета «Медный всадник»
- Государственный экзамен по специальности у пианистов  
(вечернее и заочное отделения)**
- С. Матосова.** Класс заслуженного деятеля искусств ЧИАССР  
Огарковой В. Д.
1. Мясковский. 3-голосная fuga Си-минор
  2. Гайдн. Соната Фа-мажор, 1 часть
  3. Григ. Соч. 41, № 3 «Люблю тебя»
  4. Лядов. Соч. 10, № 1 — Прелюдия Ре-бемоль мажор
  5. Бах. Концерт Фа-минор, 1 часть
- И. Долгова.** Класс преподавателя Безугловой Ж. П.
1. Бах. Прелюдия и fuga Ре-мажор, т. 1
  2. Шуберт. Соната Ля-мажор ор. 120, ч. 1
  3. Лядов. Багатель ор. 30
  4. Прокофьев. Сцена
  5. Баланчивадзе. Концерт № 3, ч. 1
- Г. Котикова.** Класс преподавателя Шибаева В. М.
1. Бах. Прелюдия и fuga До-минор, II т. «ХТК»
  2. Шуберт. Вариации Си-бемоль мажор, ор. 142
  3. Бетховен. Концерт № 1 До-мажор, 1 часть
  4. Рахманинов. Музыкальный момент Ре-бемоль мажор
  5. Шамо. Прелюдия Соль-мажор
- Э. Торопова.** Класс преподавателя Шибаева В. М.
1. Бах. Токката и fuga Ми-минор
  2. Бетховен. Соната № 16, 1 часть

3. Римский-Корсаков. Концерт
  4. Шопен. Ноктюрн Ре-бемоль мажор
  5. Молчанов. «Русская картина» (№ 7)
- Т. Полякова.** Класс преподавателя Пановой И. М.
1. Бах. Прелюдия и fuga Ми-минор, I т. «ХТК»
  2. Моцарт. Соната Ля-минор, 1 часть
  3. Брамс. Интермеццо Си-мажор
  4. Глиэр. Прелюдия Си-минор
  5. Галынин. Концерт До-мажор, 1 часть

## *12 июня*

### Государственный экзамен по специальности у пианистов (дневное отделение)

- Н. Каюшникова.** Класс преподавателя Высоцкой С. В.
1. Бах. Прелюдия и fuga Ля-мажор, II т. «ХТК»
  2. Скарлатти. Соната № 66 и 81
  3. Рубинштейн. Этюд «Ундина»
  4. Шопен. Прелюдии №№ 10 и 13
  5. Шостакович. Концертино
- Э. Язычан.** Класс преподавателя Пановой И. М.
1. Бах. Прелюдия и fuga Ми-бемоль мажор, II т. «ХТК»
  2. Скарлатти. 2 сонаты №№ 17 и 27
  3. Скрябин. Ноктюрн Фа-диез минор
  4. Прокофьев. «Фея лета и зимы» из балета «Золушка»
  5. Моцарт. Концерт № 25
- Ю. Кабин.** Класс преподавателя Снитко М. З.
1. Бах. Итальянский концерт Фа-мажор, 1 часть
  2. Чайковский. Вариации Фа-мажор
  3. Шопен. Соч. 28. Прелюдия Ре-бемоль мажор
  4. Галынин. Токката Фа-диез минор
  5. Тактакишвили. Концерт До-минор, 1 часть
- Г. Дробязко.** Класс заслуженного деятеля искусств ЧИАССР Огарковой В. Д.
1. Бах. Прелюдия и fuga До-диез мажор, I т. «ХТК»
  2. Бетховен. Соната № 15, ор. 28, 1 часть
  3. Рахманинов. Прелюдия, соч. №№ 23 и 4
  4. Шостакович. Романс. Полька. Вальс-шутка (из сюиты «Танцы кукол»)
  5. Шопен. Концерт Ми-минор, 1 часть
- Т. Степанченко.** Класс преподавателя Безугловой Ж. П.
1. Бах. Прелюдия и fuga Си-минор, II т. «ХТК»
  2. Бетховен. Соната № 3, 1 часть
  3. Рахманинов. Этюд-картина

4. Шуман. Новелетта
  5. Прокофьев. Концерт № 1
- Э. Рубцов.** Класс преподавателя Снитко М. З.
1. Бах. Прелюдия и fuga Соль-диез, минор, 1 т. «ХТК»
  2. Бетховен. Соната № 2 Ля-мажор, 1 ч.
  3. Шопен. Скерцо Си-минор
  4. Прокофьев. Сарказм № 3
  5. Чайковский. Концерт № 2, II и III части
- И. Уварова.** Класс заслуженного деятеля искусств ЧИАССР  
Огарковой В. Д.
1. Бах. Прелюдия и fuga Ля-минор, II т. «ХТК»
  2. Бетховен. Соната № 6, 1 ч., соч. 31
  3. Шопен. Баллада № 3
  4. Прокофьев. Соч. 22, Мимолетности 5, 6, 14, 17
  5. Римский-Корсаков. Концерт
- Л. Ноженко.** Класс преподавателя Пановой И. М.
1. Бах. Прелюдия и fuga Фа-диез минор, 1 т. «ХТК»
  2. Бетховен. Соната № 18, 1 ч.
  3. Шопен. Скерцо Си-бемоль минор
  4. Прокофьев. Маски
  5. Рахманинов. Концерт № 2 До-минор, II и III ч.
- Т. Попова.** Класс преподавателя Безугловой Ж. П.
1. Бах. Прелюдия и fuga Соль-минор, II т. «ХТК»
  2. Прокофьев. Соната № 3
  3. Шуман. Бабочки
  4. Рахманинов. Этюд-картина Ми-бемоль минор
  5. Лист. Концерт № 1
- Л. Зикрач.** Класс преподавателя Снитко М. З.
1. Бах. Прелюдия и fuga Ми-бемоль минор, 1 т. «ХТК»
  2. Кабалевский. Соната № 3, I, II, III части
  3. Шопен. Баллада Соль-минор № 1
  4. Щедрин. Бассо остинато
  5. Чайковский. Концерт № 1, 1 ч.
- Н. Белоусова.** Класс преподавателя Шибаетова В. М.
1. Бах. Прелюдия и fuga До-диез мажор, 1 т. «ХТК»
  2. Бетховен. 32 вариация До-минор
  3. Лист. Концерт № 1 Ми-бемоль мажор
  4. Рахманинов. Две прелюдии Ми-бемоль мажор и До-минор
  5. Щедрин. Бассо остинато

## 13 июня

### Государственный экзамен по специальности у выпускников оркестрового отделения (струнников)

- А. Зузук.** Класс заслуженного учителя ЧИАССР Климашевского С. П.
1. Бах. Аллеманда и Куранта из II партиты
  2. Бах. Концерт Ми-мажор, 1 часть
  3. Меликов. «Ноктюрн»
  4. Кюи. «Аппассионата»
  5. Новачек. «Непрерывное движение»
- К. Волкова.** Класс преподавателя Захаровой В. Н.
1. Бах. Соната № 2, ч. 1, 3 («Прелюдия», «Сарабанда»)
  2. Гайдн. Концерт До-мажор, 1 часть
  3. Власов. «Ноктюрн»
  4. Сен-Санс. «Аллегро аппассионато»
- А. Жильцов.** Класс заслуженного учителя ЧИАССР Климашевского С. П.
1. Бах. Гавот и Жига из партиты Ми-мажор
  2. Лало. «Симфония», 1 часть
  3. Шопен. «Ноктюрн» До-диез минор
  4. Римский-Корсаков. «Полет шмеля»
  5. Прокофьев. Марш из оперы «Любовь к трем Апельсинам»
- О. Барабанов.** Класс преподавателя Сумелиди С. П.
1. Шторх. Концерт, 1 часть
  2. Кусевицкий. «Грустная песня»
  3. Рафф. «Тарантелла»
  4. Симандль. Концертный этюд

---

### Государственный экзамен по специальности у выпускников вокального отделения

- Б. Темурзиев.** Класс преподавателя Земскова В. Н.
1. Бах. «Звезда любви, ты мне была спасеньем»
  2. Чайковский. Ариозо Ленского из оп. «Евгений Онегин»
  3. Шуман. «Весенняя ночь»
  4. Кабалевский. «Я не забыл»
  5. Народная ингушская песня в обработке Речменского «Елха Нана»

6. Бексултанов. «Песня о партии»
- З. Айдамирова.** Класс преподавателя Синициной М. В.
1. Шахбулатов. «Грозненский вальс»
  2. Моцарт. Ария Церлины из оп. «Дон-Жуан»
  3. Векерлен. «Времена года»
  4. Кюи. «Коснулась я цветка»
  5. Ходжа Эйнатов. Ариозо Сусанны из оперы «Намус»
  6. Цугаев. «Наш Мартан»
- Г. Трубинов.** Класс преподавателя Земскова В. Н.
1. Чайковский. «Ни слова, о друг мой»
  2. Моцарт. Ария Дон-Жуана из оп. «Дон-Жуан»
  3. Шуман. «Я не сержусь»
  4. Рубинштейн. Эпиталама Виндекса из оп. «Нерон»
  5. Русская народная песня в обработке Титова «Хуторок»
  6. Туликов. «Песнь о Неизвестном»
- М. Горностаева.** Класс преподавателя Синициной М. В.
1. Глюк. Менуэт Клелии из оперы «Триумф Клелии»
  2. Вебер. Ариэтта Аннеты из оперы «Волшебный стрелок»
  3. Лист. «Как дух Лауры»
  4. Римский-Корсаков. Ария Снегурочки из оперы «Снегурочка»
  5. Чайковский. «Колыбельная»
  6. Прицкер. «Луговая»

---

**Государственный экзамен по музыкальной литературе  
у выпускников историко-теоретического отделения**

**14 июня**

- Государственный экзамен по специальности  
у выпускников отделения народных инструментов**
- Б. Чуприн.** Класс преподавателя Аулова Г. В.
1. Лядов. «Прелюдия», соч. 39 № 2 До-минор
  2. Чайковский. Подснежник. Из «Времен года»
  3. Мотов. «Русский танец»
  4. Чайкин. Финал из 2 сонаты
  5. Русская народная песня «Светит месяц», обработка Маланина
- П. Костин.** Класс преподавателя Аулова Г. В.
1. Корелли. Адажио
  2. Рахманинов. Прелюдия ор. 3 № 2 До-диез минор

3. Кузнецов. Концертная пьеса
  4. Шварц. Вальс из кинофильма «Сельская учительница»
  5. Шендерев. «Думка и частушка»
- А. Левшин.** Класс преподавателя Аулова Г. В.
1. Мотов. Трехголосная fuga
  2. Шопен. Вальс № 7
  3. Тышкевич. Этюд Ми-бемоль мажор
  4. Русская народная песня «То не ветер ветку клонит», обработка Суркова
  5. Шендерев. Токката
- Л. Шкинєва.** Класс преподавателя Скуратовой Э. Н.
1. Бортнянский. Соната До-мажор, 1 часть
  2. Русская народная песня «Возле речки, возле моста», обработка Мотова
  3. Чайкин. Скерцо из II сюиты для баяна
  4. Чайкин. Прелюдия
  5. Лядов. Вальс Фа-диез минор
- В. Ананьев.** Класс преподавателя Мищенко Г. Н.
1. Бах. Органная прелюдия и fuga Ми-минор
  2. Лист. Венгерская рапсодия
  3. Шендерев. Прелюдия и токката
  4. Русская народная песня «Полосынька», обработка Шалаева
  5. Мясков. Концерт, III часть
- И. Кагерманов.** Класс преподавателя Скуратовой Э. Н.
1. Хачатурян. Танец Эгины из балета «Спартак»
  2. Чайковский. «Экссез» из оперы «Евгений Онегин»
  3. Корелли. Прелюдия Ми-минор
  4. Русская народная песня «То не ветер ветку клонит», обработка Суркова
  5. Национальные чеченские и ингушские мелодии, обработка Кагерманова.
- Л. Ярлыченко.** Класс преподавателя Попова П. А.
1. Лядов. Прелюдия Ре-минор
  2. Шендерев. Думка и частушка
  3. Гайдн. Каприччио
  4. Русские народные песни «Не одна в поле дороженька» и «Вдоль по Питерской», обработка Шустова
  5. Рыбалкин. Концерт, III часть
- Т. Саввина.** Класс преподавателя Скуратовой Э. Н.
1. Чайкин. «Лирический вальс»
  2. Ипполитов-Иванов. «В ауле»
  3. Лядов. 2 прелюдии ор. 41 Соль-мажор и Соль-минор

4. Бах. «Куранта» из «Французской сюиты»
  5. Украинская народная песня «Ой за гаєм, гаєм», обработка Власова.
- С. Беляева.** Класс преподавателя Мищенко Г. Н.
1. Гендель-Томсон. Пассакалия
  2. Дикусаров. Скерцо
  3. Скотт. Джунгли
  4. Шендерев. Думка и частушка
  5. Чайкин. Концерт, 1 часть
- В. Дворянова.** Класс преподавателя Скуратовой Э. Н.
1. Основиков. Сонатина
  2. Барток. Токката и fuga
  3. Хачатурян. Галоп из музыки к драме Лермонтова «Маскарад»
  4. Венгерский народный танец «Чардаш», обработка Двилянського
  5. Даргомыжский. Славянский танец из оперы «Русалка»
- В. Максимушкин.** Класс преподавателя Попова П. А.
1. Мясковский. Fuga Ре-минор
  2. Мясков. Скерцо.
  3. Дикусаров. Прелюдия
  4. Лист. Шестая венгерская рапсодия
  5. Ризоль. Фантазия на темы украинских песен
- Е. Янов.** Класс преподавателя Аулова Г. В.
1. Бах. Органная токката и fuga Ре-минор
  2. Лядов. Вальс соч. 9, № 1
  3. Власов. Экспромт
  4. Украинская народная песня «Ехал казак за Дунай», обработка Казакова
  5. Мясков. Концерт для баяна, III часть, финал
- Т. Беликова.** Класс преподавателя Золотова П. Г.
1. Бах. Органная прелюдия Ре-минор
  2. Мясков. Концертный этюд № 29
  3. Рахманинов. Интродукция из оперы «Алеко»
  4. Беляев. Концертные вариации на тему русской народной песни «Ноченька» и «Выйду ль я на реченьку»
  5. Рубцов. Концерт № 2
- В. Маляревский.** Класс преподавателя Золотова П. Г.
1. Бах-Кабалевский. Хоральная прелюдия и fuga Ля-минор
  2. Дикусаров. Скерцо
  3. Емельянов. Эскизы природы, I и II ч.

4. Подгорный. Концертная обработка русской народной песни «Ноченька»

5. Коняев. Концерт

**В. Шеврикуо.** Класс преподавателя Золотова П. Г.

1. Бах. Токката ре минор

2. Репников. Каприччио

3. Кураев. «В костеле»

4. Русская народная песня «Полосынька», обработка Подгорного

5. Холминов. Финал из сюиты для баяна

### *15 июня*

**Государственный экзамен по концертмейстерскому классу  
у выпускников фортепьянного отделения**

**С. Матосова.** Класс преподавателя Высоцкой С. В.

1. Доницетти. «Романс Неморино» из оперы «Любительный напиток»

2. Глиэр. «О, если б грусть моя»

3. Чайковский. Мелодия

4. Шуман. «Он прекрасней всех на свете»

**И. Долгова.** Класс преподавателя Безугловой Ж. П.

1. Чайковский. Ариозо Иоланты из оперы «Иоланта»

2. Рахманинов. «Полюбила я»

3. Шостакович. Элегия

4. Григ. «Весенний цветок»

**Г. Котикова.** Класс преподавателя Беркович З. И.

1. Корчмарев. Испанский танец

2. Моцарт. Ария Керубино «Сердце волнует» из оперы «Свадьба Фигаро»

3. Римский-Корсаков. «О чем в тиши ночей»

4. Глиэр. «О, если б грусть моя»

**Э. Торопова.** Класс преподавателя Миллер И. Ф.

1. Бизе. Ария Хозе из 2-го действия оперы «Кармен»

2. Рахманинов. «Отрывок из Мюссэ»

3. Дебюсси. «Лунный свет»

4. Новиков. «Отъезд партизан»

**Т. Полякова.** Класс преподавателя Пановой И. М.

1. Массне. «Размышление»

2. Русская народная песня «Травушка-муравушка», обработка Лондонова

3. Чайковский. «Забыть так скоро»

4. Бизе. Ария Хозе из оперы «Кармен»



- Н. Каюшникова.** Класс преподавателя Высоцкой С. В.
1. Бизе. Ария Хозе из оперы «Кармен»
  2. Римский-Корсаков. «Не ветер вея с высоты»
  3. Чайковский. «Ночи безумные»
  4. Хачатурян. Ноктюрн
- Э. Язычан.** Класс преподавателя Пановой И. М.
1. Чайковский. Канцонетта
  2. Глиэр. Ария Ашик-Кериба из оперы «Шах Сенем»
  3. Шуман. «Весенняя ночь»
  4. Рахманинов. «В молчании ночи тайной»
- Ю. Кабин.** Класс преподавателя Снитко М. З.
1. Кабалевский. Концерт для скрипки, II часть
  2. Мусоргский. Думка Параси из оперы «Сорочинская ярмарка»
  3. Шуберт. «Охотник» из цикла «Прекрасная мельничиха»
  4. Бирюков. «Всадник»
- Г. Дробязко.** Класс заслуженного деятеля искусств ЧИАССР Огарковой В. Д.
1. Лист. «Как дух Лауры»
  2. Чайковский. Адажио (из балета «Лебединое озеро»)
  3. Свиридов. «Подъезжая под Ижоры»
  4. Даргомыжский. Ария князя из оперы «Русалка»
- Т. Степанченко.** Класс преподавателя Безугловой Ж. П.
1. Римский-Корсаков. Ария Лыкова из оперы «Царская невеста»
  2. Рахманинов. «Не верь мне, друг»
  3. Свиридов. «Есть одна хорошая песнь у соловушки»
  4. Масснэ. Размышление
- Э. Рубцов.** Класс преподавателя Шибаева В. М.
1. Даргомыжский. Каватина князя из оперы «Русалка»
  2. Глиэр. «О не вплечай»
  3. Шуберт. «Приют»
  4. Винклер. Румынская мелодия
- И. Уварова.** Класс заслуженного деятеля искусств ЧИАССР Огарковой В. Д.
1. Верди. Ария Аиды из оперы «Аида»
  2. Рахманинов. «Отрывок из Мюссэ»
  3. Прокофьев. Гавот (из классической симфонии)
  4. Чайковский. «День ли царит»
- Л. Ноженко.** Класс преподавателя Пановой И. М.
1. Петров. Вальс
  2. Сибелиус. «Девушка пришла домой с прогулки»

3. Чайковский. «Хотел бы в единое слово»
  4. Верди. Речитатив и ария герцога из оперы «Риголетто»
- Т. Попова.** Класс преподавателя Безугловой Ж. П.
1. Монюшко. Ария Ионтека из оперы «Галька»
  2. Шуберт. Баркаролла
  3. Рахманинов. «Какое счастье»
  4. Хачатурян. Танец розовых девушек из балета «Гаянэ»
- Л. Зикрач.** Класс преподавателя Снитко М. З.
1. Ранки. Кардтанец
  2. Шапорин. «Заклинание»
  3. Хренников. Ария Натальи из оперы «В бурю»
  4. Рахманинов. «Весенние воды»
- Н. Белоусова.** Класс преподавателя Шибяева В. М.
1. Рахманинов. «Как мне больно»
  2. Чайковский. «Корольки»
  3. Халевский. Элегия для скрипки с фортепьяно
  4. Римский-Корсаков. Ария царевны-лебеди из оперы «Сказка о царе Салтане»

### *17 июня*

Государственный экзамен по методике детского музыкального воспитания и образования и методике работы с хором выпускников дирижерско-хорового отделения

### *18 июня*

Государственный экзамен по специальности выпускников оркестрового отделения

- П. Есяян.** Класс преподавателя Рыбского Л. В.
1. Вебер. Концерт № 2, II и III части
  2. Перминов. «Баллада»
  3. Штарк. Виртуозный этюд № 1
- П. Онежко.** Класс заслуженного учителя ЧИАССР Ахвердова А. Н.
1. Моцарт. Концертное рондо
  2. Рахманинов. Элегия
  3. Сальников. Ноктюрн
- В. Навка.** Класс преподавателя Рыбского Л. В.
1. Вебер. Концерт № 1, II и III части

2. Лядов. «Прелюдия»
3. Бах. Прелюдия № 35

- И. Акопов.** Класс преподавателя Рыбского Л. В.
1. Моцарт. Концерт Ми-бемоль мажор, I часть
  2. Гендель. Жига
  3. Платонов. Соната
- В. Дорофеев.** Класс преподавателя Рыбского Л. В.
1. Шопен. Вальс № 10 (ксилофон)
  2. Сарасате. «Цыганские напевы» (ксилофон)
  3. Кажлаев. «Лезгинка» (малый барабан)

**Государственный экзамен по теории музыки  
выпускников историко-теоретического отделения**

**19 июня**

**Государственный экзамен выпускников фортепианного  
и оркестрового отделений по камерному ансамблю**

Ведущий педагог заочного отделения — заслуженный артист ЧИАССР **Л. А. Киршенбаум.**

Ведущий педагог дневного и вечернего отделений — заслуженный деятель искусств ЧИАССР **М. М. Климашевская.**

- Т. Полякова.** Киршенбаум Л. А.  
Моцарт. Соната № 5 Ми-минор, I часть
- Г. Котикова.** Ушатова Н.  
Моцарт. Соната № 2, I часть
- С. Матосова.** Ушатова Н.  
Шуберт. Сонатина № 3 Соль-минор, IV часть
- И. Долгова.** Ушатова Н.  
Моцарт. Соната № 1 Ля-мажор, I часть
- Э. Торопова.** Ушатова Н.  
Раков. Сонатина Ре-мажор, II часть
- Н. Каюшникова.** Климашевская М. М.  
Моцарт. Соната № 10 Си-бемоль мажор, I часть
- Г. Дробязко.** Климашевская М. М.  
Бетховен. Соната № 1 Ре-мажор, III часть
- Т. Степанченко.** Климашевская М. М.  
Хачатурян. Соната Соль-минор, I часть
- А. Жильцов, Ю. Кабин.** Бронштейн М. М.  
Бетховен. Трио До-минор, I часть
- Т. Попова.** Климашевская М. М.  
Николаев. Соната Соль-минор, I часть

**К. Волкова, Э. Язычан.**

Мендельсон. Соната Соль-минор для виолончели и фортепьяно, II часть

**Л. Ноженко.** Климашевская М. М., Бронштейн М. М.

Бетховен. Трио До-минор, IV часть

**А. Зузук, Э. Рубцов.**

Корганов. Соната До-минор, I часть

**Н. Белоусова.** Климашевская М. М.

Бетховен. Соната № 7 До-минор, IV часть

**И. Уварова.** Климашевская М. М., Бронштейн М. М.

Бабаев. Трио До-диез минор, IV часть

**Л. Зикрач.** Климашевская М. М.

Григ. Соната № 3 До-минор, III часть

**О. Барабанов, И. Саркисян, А. Зузук, В. Зикрач, А. Жильцов, В. Маевский, С. Кутюкова, В. Обьедков, Н. Штефан, К. Волкова, Л. Дробинина**

Класс ансамбля преподавателя Ашкинази В. И.

1. Моцарт. Струнная серенада, I часть

2. Бриттен. Простая симфония, III часть («Сентиментальная сарабанда»)

---

Государственный экзамен по вокальному ансамблю  
выпускников вокального отделения

**Б. Тимурзиев, Г. Трубинов.** Класс преподавателя Земскова В. Н.

1. Прицкер. «Страна моя родимая»

2. Даргомыжский. «Ванька-Танька»

**З. Айдамирова, А. Бычкова, Л. Костенко.** Класс преподавателя Синициной М. В.

1. Русская народная песня «Волга-реченька», обработка Хазанова

2. Овчинников. «Поет народ про Ленина родного»

**М. Горностаева, А. Бычкова.** Класс преподавателя Синициной М. В.

1. Гурилев. «Не шуми ты, рожь»

2. Леман. «Дороги»