

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ ЧЕЧЕНО-ИНГУШСКОЙ АССР
ЧЕЧЕНО-ИНГУШСКОЕ РЕСПУБЛИКАНСКОЕ
МУЗЫКАЛЬНОЕ УЧИЛИЩЕ

ГОСУДАРСТВЕННЫЕ ЭКЗАМЕНЫ

Выпуск 1991 года

ГРОЗНЫЙ — 1991

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ ЧЕЧЕНО-ИНГУШСКОЙ АССР
ЧЕЧЕНО-ИНГУШСКОЕ РЕСПУБЛИКАНСКОЕ
МУЗЫКАЛЬНОЕ УЧИЛИЩЕ

ГОСУДАРСТВЕННЫЕ ЭКЗАМЕНЫ

Выпуск 1991 года

СОСТАВ
ГОСУДАРСТВЕННЫХ
КВАЛИФИКАЦИОННЫХ КОМИССИЙ
ЧЕЧЕНО - ИНГУШСКОГО
РЕСПУБЛИКАНСКОГО
МУЗЫКАЛЬНОГО УЧИЛИЩА
НА 1990—1991 УЧЕБНЫЙ ГОД

Камалов Э. Г. — Доцент Астраханской Государственной консерватории, председатель ГKK по специальностям: №0501 — фортепиано, № 0502 — струнные инструменты, №0507 — теория музыки.

Тонцов Ю. П.

— Доцент Астраханской Государственной консерватории, председатель ГKK по специальностям: №0503 — духовые инструменты, №0504 — народные инструменты, №0505 — вокал, №0506 — хоровое дирижирование.

Бексултанов У. А. — директор училища, зам. председателя ГKK по специальностям: фортепиано, струнные инструменты, теория музыки.

Величко Л. С. — зам. директора училища по учебной работе, заместитель председателя ГKK по специальностям: духовые инструменты, вокал, хоровое дирижирование, народные инструменты.

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ №0501 — ФОРТЕПИАНО

Сольное исполнение программы

Разборская Н. М. — Председатель цикловой комиссии фортепиано, преподаватель фортепиано.

Никогосов А. Г. — преподаватель фортепиано.

Пиллоцкал О. А. — преподаватель фортепиано.

Выступление в качестве концертмейстера

Грачева А. Н. — председатель цикловой комиссии концертмейстерского класса и камерного ансамбля.

Орадовская И. Б. — преподаватель концертмейстерского класса.

Давыдова Г. Б. — преподаватель концертмейстерского класса.

Выступление в ансамбле

- Грачева А. Н. — председатель цикловой комиссии концертмейстерского класса и камерного ансамбля.
- Ахвердов Н. А. — преподаватель камерного ансамбля.
- Барабанова И. А. — преподаватель камерного ансамбля.

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ №0502 — СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ

Сольное исполнение концертной программы

- Громова И. А. — председатель цикловой комиссии струнных инструментов, преподаватель класса скрипки.
- Барабанова И. А. — преподаватель класса скрипки.

Выступление в ансамбле или в квартете

- Грачева А. Н. — председатель цикловой комиссии концертмейстерского класса и камерного ансамбля.
- Ахвердов Н. А. — преподаватель камерного ансамбля.
- Барабанова И. А. — преподаватель камерного ансамбля.

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ №0503 — ДУХОВЫЕ И УДАРНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ

Сольное исполнение концертной программы

- Жусов Л. В. — преподаватель класса кларнета.
- Эдисултанов А. А. — преподаватель класса трубы.

Дирижирование оркестром духовых инструментов

- Полонянкин Ю. В. — председатель цикловой комиссии оркестрового дирижирования.
- Щеголь Л. И. — преподаватель дирижирования.

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ № 0504 — НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ

Сольное исполнение концертной программы

- Жарилковский В. Л. — председателя цикловой комиссии народных инструментов, преподаватель класса баяна и аккордеона.
- Савонова В. И. — преподаватель класса баяна и аккордеона.
- Рябаченко Р. И. — преподаватель класса домры.

Дирижирование оркестром народных инструментов

- Полонянкин Ю. В. — председатель цикловой комиссии оркестрового дирижирования.
- Никифоров И. В. — преподаватель дирижирования.

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ № 0505 — ПЕНИЕ

Сольное исполнение концертной программы

- Анидалова Л. А. — председатель цикловой комиссии пения и вокального ансамбля, преподаватель пения и вокального ансамбля.
- Медов А. Х. — преподаватель пения и вокального ансамбля.

Выступление в вокальном ансамбле

- Анидалова Л. А. — председатель цикловой комиссии пения и вокального ансамбля, преподаватель пения и вокального ансамбля.
- Медов А. Х. — преподаватель пения и вокального ансамбля.

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ №0506 — ХОРОВОЕ ДИРИЖИРОВАНИЕ

Дирижирование и работа с хором

- Дуркина Т. Н. — председатель цикловой комиссии хорового дирижирования, преподаватель хорового дирижирования.
- Кондратьев В. Е. — преподаватель хорового дирижирования.

Качура А. Н. — заслуженный работник культуры ЧИР, преподаватель хорового дирижирования.

Методика музыкального воспитания и методика преподавания сольфеджио

Дурнева Т. Н. — председатель цикловой комиссии хорового дирижирования, преподаватель хорового дирижирования.

Гриценко Э. Д. — преподаватель педагогической практики.

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ №0507 — ТЕОРИЯ МУЗЫКИ

Теория музыки

Белячкова Т. П. — председатель цикловой комиссии теории музыки, преподаватель теории музыки.

Елисеева Б. С. — преподаватель теории музыки.

Голубева Л. В. — преподаватель теории музыки.

Музыкальная литература

Белячкова Т. П. — председатель цикловой комиссии музыкально-теоретических дисциплин, преподаватель музлитературы.

Жукова Л. И. — преподаватель музлитературы.

Почкина О. Г. — преподаватель музлитературы.

СПИСОК ВЫПУСКНИКОВ 1991 ГОДА

Фортепианное отделение

- | | |
|-------------------|------------------|
| 1. Аракелян Н. | 15. Матаева М. |
| 2. Богатырева З. | 16. Моргунова Н. |
| 3. Гусакова Л. | 17. Нагоркина М. |
| 4. Гучигова З. | 18. Ознева Л. |
| 5. Зинченко В. | 19. Попова Н. |
| 6. Зуб А. | 20. Розенберг Д. |
| 7. Кандаурова Ю. | 21. Сецникова М. |
| 8. Колесникова Е. | 22. Сиземина Е. |
| 9. Корниенко Н. | 23. Стрелкова Л. |
| 10. Кузьмина Ю. | 24. Усович Л. |
| 11. Куликова Л. | 25. Фефелова И. |
| 12. Лазыко Ю. | 26. Хаджиева М. |
| 13. Левина И. | 27. Цицкиева М. |
| 14. Мамалаева Т. | 28. Яхьяева А. |

Оркестровое отделение

(струнники)

1. Яхьяева А.

(духовики)

1. Айвазов С.
2. Адаев С.
3. Великов Г.
4. Дударкаев А.
5. Миносян Х.

Отделение народных инструментов

- | | |
|-------------------|------------------|
| 1. Белашова Л. | 10. Каримев Г. |
| 2. Балаян К. | 11. Куштов М. |
| 3. Белаева А. | 12. Макаренко Ю. |
| 4. Беришполова Л. | 13. Морозов К. |
| 5. Бобаева Л. | 14. Наумидис И. |
| 6. Иванова О. | 15. Оздоева З. |
| 7. Кагирова Р. | 16. Подунай В. |
| 8. Каглик О. | 17. Худякова Э. |
| 9. Козак Е. | 18. Ченчиева А. |

Вокальное отделение

- | | |
|--------------------|------------------|
| 1. Байсултанова Ф. | 4. Цычосва Н. |
| 2. Геласханов И. | 5. Эльдарбаев М. |
| 3. Сайдулаев Х. | |

Дирижерско-хоровое отделение

1. Беликова Е.
2. Бенилова О.
3. Волосникова Е.
4. Исаева А.
5. Кондакова И.
6. Кадырова Т.
7. Маковкина С.
8. Озиева Л.
9. Переверзева Н.
10. Солнышкина Н.

Теоретическое отделение

1. Токаренко Т.
2. Царева О.
3. Юшина С.
4. Яхшаатова З.

10 ИЮНЯ

Государственный экзамен по специальности у выпускников

фортепианного отделения

- Аракелян Н. Класс заслуженного работника культуры, ЦИР
 МИХАЙЛОВОЙ В. А.
 Шостакович. — Прелюдия и fuga №23, фа мажор.
 Бетховен. — Соната №3, До мажор.
 Шопен. — Этюд №9, ор. 25
 Брамс. — Интермеццо си-б-минор.
 Рубинштейн. — Концерт №4 ре минор, I ч.
- Богатырева З. Класс преподавателя ФАДЕЕВОЙ В. А.
 И. С. Бах. ХТК т. I Прелюдия и Fuga соль-минор.
 Моцарт. Соната до мажор I ч.
 Сорокин. Этюд ля-минор.
 Мендельсон. Рондо-каприччиозо.
 Гурьев. Вариации на тему р. и. п. «Видят меня в народе».
- Гусакова Л. Класс преподавателя РАЗБОРСКОЙ И. М.
 Бах. Прелюдия и Fuga ля-б-мажор II т. ХТК.
 Бетховен. Соната №15, I ч.
 Рахманинов. Этюд-картина ми-б-минор соч. 33
 Шопен. Баллада № 2
 Прокофьев. Адажко из Соната «Золушка».
- Гучигоза З. Класс преподавателя ФОМИНОЙ В. А.
 Бах. Прелюдия и fuga соль минор, I т. «ХТК».
 Моцарт. Соната ля минор I ч.
 Шопен. Этюд №9, соч. 10
 Рахманинов. Прелюдия соль минор, соч. 23 №5.
 Кабалевский. Соната Фа мажор, I ч.
- Зинченко В. Класс преподавателя НИКОГОСОВА А. Г.
 Бах. Прелюдия и fuga си минор, «ХТК» I т.
 Гайди. Соната до минор I ч.
 Равель. Удьяна.
 Лист. Концертный этюд фа минор.
 Прокофьев. Воспоминание.
- Зуб А. Класс преподавателя УВАРОВОЙ И. А.
 Бах. Прелюдия и fuga соль диез минор, Пт. «ХТК».
 Гайди. Соната Ми-б-мажор, I ч.
 Шуберт. Соната ля минор, соч. 42, I ч.
 Шопен. Этюд фа минор, соч. 25, №2.
 Шедрин. «В подражание Ал. Бенксу».

Кандаурова Ю. Класс преподавателя ОРАДОВСКОЙ И. Б.
Бах. Прелюдия и fuga ля минор, Пт., «ХТК».
Гайди. Соната ми-б-мажор, I ч.
Эшпай. Сонатина, I ч.
Раков. Концертный этюд ми минор.
Рахманинов. Этюд-картина до диез минор, соч. 39.

Колесникова Е. Класс преподавателя СКОРИКОВА В. В.
Бах. Прелюдия и Fuga фа минор, I т. «ХТК».
Бетховен. Соната №6, фа мажор, I ч.
Шопен. Скерцо № 2 си-б-минор.
Лист. «Геронка».
Рахманинов. Концерт №2, I ч.
Прокофьев. Мимолетность.

Корниенко Н. Класс преподавателя Скорикова В. В.
Бах. Прелюдия и fuga соль диез минор I т., «ХТК».
Бетховен. Соната №9, ми мажор, I ч.
Рахманинов. Этюд-картина соль минор, соч. 33.
Кабалевский. Сонатина до-мажор, I ч.
Лист. Капелла Вильгельма Теля».

Кузьмина Ю. Класс преподавателя РАЗБОРСКОЙ Н. М.
Бах. Прелюдия и Fuga соль минор I т. «ХТК».
Гайди. Соната до минор, I ч.
Скрябин. Этюд №3 соч. 65.
Шамо. Прелюдия № 8.
Шуман. «Венский карнавал» 2, 3, 4 ч.

Куликова Л. Класс преподавателя АХВЕРДОВОЙ М. А.
Бах. Прелюдия и fuga ля-б-мажор I т. ХТК.
Гайди. Соната ре мажор, I ч.
Рахманинов. Этюд-картина До диез минор, соч. 33 №9.
Лист. Этюд ре-б-мажор «Вздохи».
Флярковский. Сонатина.

Лазько Ю. Класс преподавателя ОРАДОВСКОЙ И. Б.
Бах. Прелюдия и fuga до минор, Пт., «ХТК».
Гайди. Соната ре мажор, I ч.
Нисс. Соната I ч.
Чайковский. «Думка».
Ляпунов. «Горелки».

Левина И. Класс преподавателя ФАДЕЕВОЙ В. А.
Бах. Прелюдия и fuga ми-мажор I т., «ХТК».
Моцарт. Соната фа мажор I ч.
Шуберт. Экспромт ля-б-мажор.
Мушель. Этюд си-б-мажор.
Гурилев. Вариации на тему «Не томи, родимый», из оп. Галлики
«Иван Сусанин».

Мамалаева Т. Класс преподавателя ФОМИНОЙ В. А.
Бах. Прелюдия и Fuga Ми мажор, I т. «ХТК».
Моцарт. Соната № 4.
Лист. Сонет Петрарки №104.
Блуменфельд. Этюд Фа диез мажор.
Мясковский. Соната До мажор I ч.

11 ИЮНЯ

Матаева М. Класс преподавателя ГРАЧЕВОЙ А. Н.
Бах. Прелюдия и Fuga фа диез мажор I т. «ХТК».
Моцарт. Соната фа-мажор, I ч.
Лист. «Листок из альбома» фа минор.
Скарлатти. 2 сонаты.
Скрябин. Соч. II Прелюдии № 15, 22, 23.

Моргунева Н. Класс преподавателя БЕЗУГЛОВОЙ Ж. П.
Бах. Прелюдия и Fuga до минор, I т., «ХТК».
Бетховен. Соната фа-мажор, I ч.
Шопен. Этюд № 4.
Ап. Александров. Прелюдии соч. I, №1, 3, 4, 5.
Метнер. Соната - Элегия.

Нагоркина М. Класс преподавателя ВОЙТ Н. Ф.
Бах. Прелюдия и Fuga До мажор, I т., «ХТК».
Моцарт. Соната си-б-мажор, I ч.
Флярковский. Сонатина Соль мажор.
Лядов. Баркарола.
Шопен. Этюд соч. 25, №2.

Озиева Л. Класс преподавателя Ивочкиной Т. М.
Бах. Прелюдия и Fuga соль минор, I т., «ХТК».
Раков. Концертный этюд №3 до мажор.
Моцарт. Соната Си-б-мажор, I ч.
Мясковский. Соната До мажор, соч. 34.
Метнер. Сказка соч. 42, №2.

Попова Н. Класс преподавателя ЛУКИНОВОЙ М. М.
Бах. Прелюдия и fuga до минор, Пт., «ХТК».
Моцарт. Соната Си-б-мажор, I ч.
Лист. Сонет Петрарки №123.
Яхин. Прелюдия.
Скрябин. Этюд фа диез минор, соч. 2, №2.
Бетховен. Соната №6, I ч.

Розенберг Д. Класс преподавателя РАЗБОРСКОЙ Н. М.
Бах. Прелюдия и fuga ре минор Пт., «ХТК».
Бетховен. Соната №14. Финал.
Хачатурян. Токката.
Скрябин. Этюд фа диез минор соч. 8
Цфасман. Фантазия на т. Гершвина.

Сенчикова М. Класс преподавателя СКОРИКОВА В. В.
Бах. Прелюдия и fuga до мажор Пт., «ХТК».
Моцарт. Соната №10 до-мажор, I ч.
Лист. Сонет Петрарки. №104.
Раков. Этюд № 4.
Рахманинов. Концерт №1, I ч.

Сиземина Е. Класс преподавателя ФАДЕЕВОЙ В. А.
Бах. Прелюдия и fuga соль диез минор I т., «ХТК».
Моцарт. Соната си-б-мажор, I ч.
Чайковский. Размышление.
Мушель. Этюд си-б-мажор.
Гурилев. Вариации на тему шотландской песни.

Стрелкова Л. Класс преподавателя ПИЛЮЦКОЙ О. А.
Бах. ХТК. I т. прелюдия и fuga фа диез мажор.
Гайди. Соната Ми-б-мажор, I ч.
Лист. Сонет Петрарки № 123.
Рахманинов. соч. 33 Этюд-картина ре минор.
У. Бексултанов — «Пионерская сюита»

Усович Л. Класс преподавателя БЕЗУГЛОВОЙ Ж. П.
Бах. Прелюдия и fuga соль минор I т. «ХТК».
Моцарт. Соната №8, I ч.
Дебюсси «Лунный свет»
Блуменфельд. Этюд ля мажор.
Бетховен. Соната №17, I ч.

Фефелова И. Класс преподавателя АФНАСЬЕВОЙ Л. Г.
Бах. Прелюдия и Fuga ре минор I т., «ХТК».
Клементи — Соната соль минор соч. 34. №2.
Шамо — «Березка».
Рахманинов. Этюд-картина до диез минор соч. 33. №9
Пуленик — «Утренняя серенада». Речитатив. Рондо.

Хаджиева М. Класс преподавателя АХВЕРДОВОЙ М. А.
Бах. Прелюдия и fuga ля мажор ХТК, I ч.
Гайди. Соната си-б-мажор I ч.
Рахманинов. Музыкальный момент ми минор соч. 16. №4.
Скрябин. Этюд. фа-диез мажор соч. 42. №4.
Прокофьев. Первая соната соч. I.

Цицикисва М. Класс преподавателя ЦИЦИКОВОЙ Т. М.
Бах. Прелюдия и fuga си минор «ХТК».
Шопен. Этюд соч. 25. №1.
Гайди. Соната до минор I ч.
Мясковский. Соната ре минор
Шуберт. Экспромт ля-б-мажор.
Прокофьев. Сарказм № 2.

Яхьяева А. Класс преподавателя ПИЛЮЦКОЙ О. А.
Бах. Прелюдия и Fuga до мажор I т., «ХТК».
Гайди. Соната ре мажор, I ч.
Дебюсси — 2 прелюдии: «Шаги на снегу» и «Генерал Ля»
Рахманинов. Этюд-картина ор. 33. №5.
Филармонский — Сонатина фа мажор.
«Твоя любовь»
«Янюня»

Государственный экзамен у выпускников оркестрового отделения
(струнники)

Яхьяева А. Класс преподавателя АБДАНОВОЙ И. А.
Роде-Каприс № 20
Бах — Соната ля-минор — Гравия и аллегро
Мендельсон. — Концерт ми-минор
Прокофьев. — «Вальс» из балета «Золушка».
Сардате. — Интродукция и тарантелла.

12 ИЮНЯ

Государственный экзамен по дирижированию у выпускников
оркестрового отделения (духовики)

Руководитель оркестра — Щеголь Л. И.

Адаев С. Класс преподавателя ЩЕГОЛЯ Л. И.
Петров. Гусарский марш. Из муз. к телефильму.
О бедном Гусаре замолвите слово»
Паулс. Мелодия из кинофильма «Долгая дорога в дюнах»
Миньосси Ж. Класс преподавателя заслуженного деятеля искусства
ЧИР ЭДИСУЛТАНОВА А. А.

Плосси. Аппассионата.
Каспаров. Танец мальчиков из балетной сюиты.

Дудармаев А. Класс преподавателя ЩЕГОЛЯ Л. И.
Блинки. Лирическая пьеса.
Блинков. Танец в горах.

- Айвазов С.** Класс преподавателя ЩЕГОЛЯ Л. И.
Бабаджаниян. Ноктюрн.
Моцарт. Рондо в турецком стиле.
- Беликов Г.** Класс преподавателя ЩЕГОЛЯ Л. И.
Афанасьев. Элегия.
Голиков. Праздничное настроение. Фантазия для духового оркестра.

13 ИЮНЯ

Государственный экзамен по специальности (пение).

- Байсултанова Ф.** Класс преподавателя АНИДАЛОВОЙ Л. А.
Д. Бортнянский — Ария Саншетты из оп. «Сын-соперник».
А. Гурилев. «Право, Машенька скажу!». Сл. Н. Берга.
Н. Брамс. — «Песня девушки». Сл. Э. Каппера.
М. Магомасв. — Песнь Нэргиз из оп. «Нэргиз» Перевод В. Козлова.
А. Шахбулатов — Вокальный цикл. Сл. Магальянса «Разлука».
1. «Мне платком разлука машет».
2. «Твой голос умолк вдали».
3. «Мотылек заката легкий».
- Цычоева Н.** Класс преподавателя АНИДАЛОВОЙ Л. А.
Дж. Пергалези — Ария. Русский текст С. Уполова.
А. Гурилев — «Сердце — игрушка». Сл. Э. Губера.
У. Бексултанов — «Песня о дружбе». Сл. У. Мазаева.
К. Молчанов — Романс Женьки из оп. «Зори здесь тихие».
сл. К. Симонова.
- А. Шахбулатов — Вокальный цикл. Сл. народные. Пер. Н.
Гребнева «Из Чечено-Ингушской поэзии».
1. «Не кори меня сурово»
2. «Птица и девушка».
3. «Шуточная».

- Сайдулаев Х.** Класс преподавателя МЕДОВА А. Х.
Даргомыжский «О милый мой».
Даргомыжский. «Влюблен я, дева-красота» сл. Н. Языкова.
Э. Григ. «К Родине». Перевод М. Слонова.
А. Гурилев «Внутренняя музыка». сл. Н. Огарева.
Р. Н. П. «Вот мчится тройка удалая». Обр. неизвестного автора.
А. Хамхоев «Лорса Лида».
И. Мусхабов «Ох, если бы Девушка».
- Геласханов И.** Класс преподавателя МЕДОВА А. Х.
Даргомыжский «Титулярный советник» сл. П. Вейнберга.
Алябьев «Я Вас любил», сл. А. Пушкина.

- Мендельсон «Если должны — расстаться». Сл. Гейбеля.
Перевод Северцева.
Гурилев. «Улетела Пташечка» сл. С. Сельского.
Колмановский «Поздно ночью...» сл. Антокольского.
«Песня Шута» из муз. к комедии Шекспира «Двенадцатая ночь».
А. Шахбулатов «Так бывает» сл. С. Чахкиева.

14 ИЮНЯ

Государственный экзамен по дирижированию и работе с хором.

- Руководитель хора — Дурнева Т. Н.
Концертмейстер — Осаковская Е. В., *Михайлова В. А.*
- Озиева Л.** Класс преподавателя ДУРНЕВОЙ Т. Н.
Башкьер «Виллanelла».
Рахманинов «Неволя».
- Маковкина С.** Класс преподавателя ДУРНЕВОЙ Т. Н.
Вебер «Эхо»
Чесноков «Утром зорька».
- Бенилова О.** Класс преподавателя Хрисанни И. К.
Чичков «В небе тают облака»
Бородин «Улетай на крыльях ветра» хор. из оп. «Князь Игорь».
- Беликова Е.** Класс преподавателя ШАМСУТДИНОВОЙ Г. Н.
Р. Н. П. «Как на дубе» обр. Славинского.
Глинэр «Зима».
- Кадырова Т.** Класс заслуженного работника культуры ЧИР
КАЧУРЫ А. Н. *Солист —*
Напев Султана Магомедова «Зезаг», обр. Качуры А. Н.
Дубравин «Песня о земной красоте», обр. Качуры А. Н.
- Кондакова И.** Класс преподавателя Кондратьева В. Е.
У. Н. П. «Щедрик», обр. Леонтовича.
Туликов «Над Россней моей», переложение для женского хора
Кондратьева В. Е.
- Персверзева Н.** Класс преподавателя ДУРНЕВОЙ Т. Н.
Парцхаладзе «Облака».
Гречанинов. Хор пленных девушек из оп. «Добрыня Никитич».
Волосникова Е. Класс преподавателя КОНДРАТЬЕВА В. Е.
Благообразов «Над рекой Днепром».
Дунаевский «Песня о любви», переложение для женского
хора Качура А. Н.
- Солнцешкина Н.** Класс преподавателя ШАМСУТДИНОВОЙ Г. Н.
Птичкин «Посвящение», обр. Мызинкова. *Солистка Шаймурзина Т. Н.*
Шуберт «Приют» перел. для женского хора Качуры А. Н.

Исаева А. Класс заслуженного учителя школы ЧИР СУМЕЛИДИ И. Ф.
Сметана. «Прилетели ласточки»
Прокофьев «За Отечество шли мы в смертный бой»
(из оп. «Война и мир») передож. для женского хора Суменов Г. Ф.

15 ИЮНЯ

Государственный экзамен по дирижированию у выпускников
отдела народных инструментов

Оркестр народных инструментов.
Руководитель оркестра — Никифоров И. В.
Ченчиева А. Класс преподавателя БЕТИНА В. В.
Щуровский. Танец.
Чешская народная песня. Шла девица по лесочку.
Белаева А. Класс преподавателя НИКИФОРОВА И. В.
Биберайн. Ария. Соло на фортепиано И. Б. ОРАДОВСКАЯ.
Петров. Состязание наездников.
Худякова Э. Класс преподавателя ПОЛОНЯНКИНА Ю. В.
Темнов. Клепачки баянные.
Будашкин. Пляска.
Оздесева З. Класс преподавателя БЕТИНА В. В.
Р. Н. П. «Я пойду ли молоденька».
Будашкин. «Думка».
Кагирова Р. Класс преподавателя ПОЛОНЯНКИНА Ю. В.
Новиков. Девичья хороводная.
Попурри на мелодии С. Димаева.
Бопаева Л. Класс преподавателя ПОЛОНЯНКИНА Ю. В.
Петров. На кургане.
Кочура. Пляска.
Иванова С. Класс преподавателя НИКИФОРОВА И. В.
Шахматов. Сюита «По Пушкинским местам», I ч. Дорога в
Михайловское.
Карамышев. Виртуозная пьеса. Сольист В. Мещериков аккордеон.
Морозов К. Класс преподавателя Бетина В. В.
Григ. Жалоба Ингрид.
Фомин. «Ах, се вечер, вечер».
Подунай В. Класс преподавателя БЕТИНА В. В.
Джоплин. Регтайм.
Бетховен. Соната №1, I ч.

Белашова Л. Класс преподавателя ПОЛОНЯНКИНА Ю. В.
Киплер. Вальс «Ожидание».
Куликов. «Ах, улица широкая».

Каглик О. Класс преподавателя БЕТИНА В. В.
Андреев. Вальс «Бабочка».
Даргомыжский. Славянский танец из оп. «Русалка».
Балаян К. Класс преподавателя НИКИФОРОВА И. В.
Бояшов. «Краса-девица» из сюиты «Конек Горбунок».
Дога. Парижский каскад. Сольист В. Мещериков, аккордеон.
Наумидис И. Класс преподавателя НИКИФОРОВА И. В.
Городовская. Фантазия на тему р. н. п. «Не слышно шума
городского».
Кравченко. Концерт для домры с оркестром. Сольистка И. Черненко.
Макаренко Ю. Класс преподавателя ПОЛОНЯНКИНА Ю. В.
Шахматов. Кольцо Души — девицы.
Ельшин. Разудалый казаченька. Исполняет хор музыкального
училища. Хормейстер Дурнева Т. Н.
Козак Е. Класс преподавателя ПОЛОНЯНКИНА Ю. В.
Дога. Вальс.
Холминов. Увертюра.
Беришполова Е. Класс преподавателя НИКИФОРОВА И. В.
Андреев. Полонез.
Широков. «Как при лужке при лужке».

16 ИЮНЯ

Государственный экзамен по концертмейстерскому классу
Аракелян Н. Класс преподавателя ЧЕРНЕНКО Л. И.
Чайковский. Ария Елецкого из оп. «Пиковая дама».
Дебюсси. Чудесный вечер.
Прокофьев. Мелодия. Соч. 35, си минор.
Чайковский. Ночи безумные.
Богатырева З. Класс преподавателя Грачевой А. Н.
Масканын. Романс Сантуцы из оп. «Сельская честь».
Шуман. Орешник.
Чайковский. «То было раннею весной».
Брамс. Вальс ля мажор.
Гусакова Л. Класс преподавателя ОРАДОВСКОЙ И. Б.
Понкьелли. Ария Джаконды из оп. «Джаконда».
Власов. Фонтану Бахчисарайского дворца.
Чайковский. Ночи безумные.
Гровле. Сарабанда и жига.

- Гучигова З.** Класс преподавателя Осаковской Е. В.
Бородни. Ария Князя Игоря из оп. «Князь Игорь».
Брамс. Воскресное утро.
Кабалевский. Сонет.
Форе. Пробуждение.
- Зинченко В.** Класс преподавателя НИКОГОСОВА А. Г.
Доницетти. Ария Леоноры из оп. «Фаворитка».
Прокофьев. Кудесник.
Сибелюс. Концерт П ч.
- Зуб.** Класс преподавателя АХВЕРДОВОЙ М. А.
Верди. Ария Фиеско из оп. «Симон Бокманстро».
Дебюсси. Чудесный вечер.
Свиридов. «Как яблочко румян».
Алясьев. «Волшебный барабан».
- Кандаурска Ю.** Класс преподавателя ЛАЗАРЕВОЙ С. Б.
Верди. Ария Леоноры из оп. «Силы судьбы».
Рахманинов. «В молчаньи ночи тайной».
Глиэр. «О, не вылетай цветов душистых».
Довженко. Романс.
- Колесникова Е.** Класс преподавателя СКОРИКОВА В. В.
Чайковский. Ария Ленского из оп. «Евгений Онегин».
Свиридов. «Подъезжая под Ижоры».
Глинка. «Я помню чудное мгновенье».
Вagner. Листок из альбома.
- Корниенко Н.** Класс преподавателя ГРАЧЕВОЙ А. Н.
Пуччини. Ария Лауретты из оп. «Джанни Скикки».
Чайковский. Отчего?
Глиэр. «О, не вылетай».
Шуман. Цыганс.
- Кузьмика Ю.** Класс преподавателя ГРАЧЕВОЙ А. Н.
Леонкавалло. Баллада Неды из оп. «Навцы».
Рахманинов. Молитва.
Мосолов. «Весенний день прошел без дела».
Шуман. Романс.
- Куликова Л.** Класс преподавателя ГРАЧЕВОЙ А. Н.
Верди. Ария Лиды из оп. «Аида».
Григ. «За добрый совет».
Семеняко. «Березонька».
Глиэр. Романс до-мажор.
- Лазько Ю.** Класс преподавателя ЯКОВЧУК И. В.
Пуччини. Ария Манон из оп. «Манон Леско».

- Чайковский. Песнь Миньоны соч. 25, №3.
Свиридов. «Роняет лес...»
Чесноков. Романс для виолончели и фортепиано.

- Левина И.** Класс преподавателя АХВЕРДОВОЙ Н. А.
Мейтус. Ария Олега Кошсего из оп. «Молодая гвардия».
Дебюсси. Романс.
Свиридов. Портрет №№.
Дворжак. Мелодия (инстр.)

- Мамалаева Т.** Класс преподавателя УВАРОВОЙ И. А.
Пуччини. Дж. Ария Тоски из оп. «Тоска».
Чайковский. «Закатилось солнце».
Григ. «Сон».
Глиэр. Песня.

17 ИЮНЯ

- Матаева М.** Класс преподавателя ШЕИН И. Т.
Рубинштейн. Ария Лалы Рукк из оп. «Ферморс».
Кюн. «Царскосельская статуя».
Рахманинов. «Островок».
Брамс. Вальс.

- Моргунова Н.** Класс преподавателя УВАРОВОЙ И. А.
Понкиелли. Ария Джаконды из оп. «Джаконда».
Рахманинов. «В молчаньи ночи тайной».
Глиэр. «Лада».
Шишков. «Элегия».

- Нагоркина Н.** Класс преподавателя АХВЕРДОВА Н. А.
Чайковский. Ария Елецкого из оп. «Пиковая дама».
Кабалевский. «Бог Купидон».
Брамс. «Воскресное утро».
Шостакович. Адажио (инстр.)

- Озиева Л.** Класс преподавателя МАСКУРОВОЙ А. Г.
Шуберт. Романс Елены из оп. «Домашняя война».
Чайковский. «Растворил я окно».
Глиэр. «О, если б грусть моя».
Хачатурян. Ноктюрн.

- Попева Н.** Класс преподавателя НИКОГОСОВА А. Г.
Пуччини. Ария Манон из оп. «Манон Леско».
Рахманинов. О, не грусти.
Глинка. «Скажи зачем?»
Щедрий. В подражание Альбенису.

- Розенберг Д.** Класс преподавателя **ФОМИНОЙ В. А.**
 Масканы. Ария Сантуцы из оп. «Сельская честь».
 Дунаевский. Заздравная.
 Чайковский. Мелодия.
 Григ. Сон.
- Сенчикова М.** Класс преподавателя **ОРАДОВСКОЙ И. Б.**
 Верди. Ария Леоноры из оп. «Сила судьбы».
 Рахманинов. «Я жду тебя».
 Глиэр. Ночь идет.
 Шашков. Элегия.
- Сиземина Е.** Класс преподавателя **АХВЕРДОВА Н. А.**
 Рахманинов. Рассказ Старика из оп. «Алеко»;
 Кабалевский. «Трудама изнурен».
 Дебюсси. «Чудесный вечер».
 Такташвили. Аютная (инстр.)
- Стрелкова Л.** Класс преподавателя **ДАВЫДОВОЙ Г. Б.**
 Бизе. Куплеты Тореодора из оп. «Кармен».
 Чайковский. Примирение.
 Рахманинов. Как мне больно.
 Каликович. Лирический гальс.
- Усович Л.** Класс преподавателя **ЯКОВЧУК И. В.**
 Моношко. Ария Гальки из оп. «Галька».
 Новиков. «Отъезд партизан».
 Рахманинов. «У моего окна».
 Шнитц. Элегическая песня ор. 24. для виолончели с фортепиано.
- Фефелова И.** Класс преподавателя **АХВЕРДОВОЙ М. А.**
 Кабалевский. Ария Кола из оп. Кола Брюньон.
 Рахманинов. Христос Воскрес.
 Дебюсси. Романс.
 Глиэр. «Прелюдия».
- Хаджиева М.** Класс преподавателя **ЛАЗАРЕВОЙ С. Б.**
 Римски-Корсаков. Ария Марфы из оп. «Царская невеста».
 Новиков. Отъезд партизан.
 Рахманинов. Я жду тебя.
 Форс. Скорбная песня.
- Щибаева М.** Класс преподавателя **МАСКУРОВОЙ А.**
 Пуччини. Ария Чис-Чис-Сан из оп. «Чио-Чио-Сан».
 Арениский. «Осень».
 Глиэр. «О, не вилетай цветов».
 В. Сук. «Трилистник».

- Яхьяева А.** Класс преподавателя **ЧЕРНЕНКО Л. И.**
 Бородин. Ария Князя Игоря из оп. «Князь Игорь».
 Дебюсси. Романс.
 Галынин. Скерцо.
 Рахманинов. Все отнял у меня.

18 ИЮНЯ

Государственный экзамен у выпускников оркестрового отделения (духовики)

- Адаев С.** (флейта). Класс преподавателя **НИКИТИНОЙ О. М.**
 Мендельсон. Весенняя песня.
 Стамц. Концерт соль мажор I ч.
 Цыбин. Концертный этюд.
- Минасян Х.** (кларнет) Класс преподавателя **ЖУСОВА Л. В.**
 Крамарж. Концерт I ч.
 Вагнер. Адажио.
 Вартанян. Этюд.
- Беликов Г.** (кларнет). Класс преподавателя **ЖУСОВА Л. В.**
 Вебер. Большой концертный дуэт II, III ч.ч.
 Мессаж. Конкурсное слово.
 Прокофьев. Меркуцио.
- Айвазов С.** (труба). Класс преподавателя заслуженного деятеля искусств **ЧИР ЭДИСУЛТАНОВА А. А.**
 Гедике. Концертный этюд.
 Гайдн. Концерт ми-б-мажор II ч.
 Арутюнян. Концерт.
- Дударкаев А.** (труба). Класс преподавателя заслуженного деятеля искусств **ЧИР ЭДИСУЛТАНОВА А. А.**
 Темман. Концерт ля-б-мажор I ч.
 Коган. Романс.
 Дебре. Концертно.

20 ИЮНЯ

Государственный экзамен по специальности народные инструменты

- Куштов М.** Класс преподавателя **Н. Б. БОКАЛО.**
 Бах. Инвенция си-минор.
 Чимороза. Соната.
 Брамс. «Венгерский танец № 5».
 Чеченские народные мелодии.

Оздоева З. Класс преподавателя ДЯДЮШКО В. Ф.

Бах. Фуга ре минор.
Кабалевский. Сюита «Комедианты».
Пролог, Интермеццо, Галоп.
Сусид. Фантазия на темы северокавказских песен.
Ризоль. «Ах ты — зимушка-зима».
Хаджиев. Ноктюрн.

Худякова Э. Класс преподавателя ЖАРИЛОВСКОГО В. Л.

Бах. Прелюдия и fuga ля минор.
Видал. Соната I ч.
Майкапар. Прелюдия.
Хачатурян. Танец с факелами.
Обр. Шендерова Р. Н. П. Отдавали молодцу.

Кагирова Р. Класс заслуженного учителя школы ЧИР ВЕЛИЧКО Л. С.

Бах. Прелюдия и fuga ми-б-мажор.
Дворжак. Юмореска.
Шаталов. Концерт №2, III ч.
Р. Н. П. «Ах, Самара-городок», обр. Зеленцового.
Чеченские народные мелодии.

Иванова О. Класс преподавателя РЫБЯНЧЕНКО Р. И.

Рахманинов. Мелодия.
Кабалевский. Концерт для скрипки, ч. II.
Хватов. Фантазия на русские темы.
Обр. Жига.
Барчунов. Романтический монолог.

Макаренко Ю. Класс преподавателя ЖАРИЛОВСКОГО В. Л.

Бах. Фуга до-мажор.
Брамс. Венгерский танец №5.
Иванов. Экспромт.
Яшкевич. Соната I ч. До-мажор.
Обр. Мотова. «Возле речки, возле места».

Бопалева Л. Класс преподавателя НИКИФОРОВА И. В.

Гендель. Каприччо.
Бивальди. Концерт соль мажор, I ч.
Репников. Монолог.
Обр. Бухвостова, р. н. п.
Фантазия на темы чеченских песен.

Белашова Л. Класс преподавателя ЗОЛотова П. Г.

Сейбер. Прелюдия и fuga ля-мажор.
Гайди. Концерт ре-мажор. Финал.

Завадский. «Украинская шумка».

Дворжак. «Славянский танец».

Белов, Р. Н. П. «Степь да степь кругом».

Козак Е. Класс преподавателя РЫБЯНЧЕНКО Р. И.

Глинка. Ноктюрн «Разлука».
Барчунов. Концерт для домры (финал).
Польдини. Танцующая кукла.
Городовская. Фантазия на тему р. н. п. «Ходила младшенькая».
Кичанов. Уральский девичий хоровод.

Белаева А. Класс преподавателя ЖАРИЛОВСКОГО В. Л.

Юцевич. Фуга ля-минор.
Ваньхаль. Соната Ре мажор.
Майкапар. 3-х голосная прелюдия.
Обр. И. Суханова Лале и лезгинка.
Фантазия на чеченские темы.

Подунай В. Класс преподавателя КОСТЮКОВА А. И.

Альбенис. Малагуэнья «Отзвуки Калеты».
Феррандо. Сор. Вариации на тему Моцарта.
Морено-Торроба. Сонатина.
Роджерс. Голубая луна.
Р. Н. П. Иваново-Крамского «Во поле береза стояла».

Каглик О. Класс преподавателя САЗОНОВОЙ В. Н.

Бах. Прелюдия и fuga ля-мажор, ХТК, II ч.
Р. Н. П. При тумане, при долине. Обр. Матеева.
Хачатурян. Соната до-мажор III ч.
Репников. Каприччио.
Бородин. «Хор поселян», из IV д. оп. «Князь Игорь».

Беришполова Е. Класс преподавателя ЛАЩЕНКО А. И.

Вейнс. Гавот.
Иванов-Крамской. «Грезы».
Воронцов. Обр. р. н. п. «Вот мчится тройка почтовая».
Паганини. Соната ми-минор.
Барриос. «Вальс».

Ченчиева А. Класс преподавателя КУЧЕРЕНКО Г. И.

Сартон. Токката и fuga.
Яшкевич. Сонатина ре мажор.
Хачатурян. «Танец с факелами».
Гуржибеков. «Семь братьев гор».

Шендеров. Обр. р. н. п. «Во лесочке комарочков много уродилось».

Морозов К. Класс преподавателя ЛАЩЕНКО А. И.

Иванов-Крамской. «Порыв».

- Вариации на тему р. и. п. «Ивушка» обр. Ларичева.
Гранадос. Испанский танец № 5.
Джумани. Соната.
- Каримов Г. Класс преподавателя ЖАРИЛОВСКОГО В. Л.
Бах. Прелюдия и fuga си-б-минор.
Холминов. Финал из сюиты для баяна.
Обр. Шалаева. Молдавский танец.
Мусоргский. Скерцо.
Фантазия на чеченские темы.
- Наумидзе И. Класс преподавателя РЫБЯНЧЕНКО Р. И.
Цыганков. По Муромской дорожке.
Зарницкий. Концерт для домры.
Фиско. Аллегро.
Дитель-Цыганков. Коробейники.
Куликов. Интермеццо.
- Балаян К. Класс преподавателя ЖАРИЛОВСКОГО В. Л.
Бах. Фуга на тему Альбиони.
Журбин. Концертный диалог.
Бом. Вечное движение.
Волни. Прелюдия.
Обр. Бухвостова у и. л. Два голушка.

Государственный экзамен по музыкальной литературе.

18 ИЮНЯ

Государственный экзамен по вокальному ансамблю

- Байсултанова Ф. Класс преподавателя АНИДАЛОВОЙ Л. А.
Цычоева Н.
Мендельсон. «Баркарола». Сл. Гете.
Гурилев. «Радость душечка, красна девушка».
Шахбулатов. Колыбельная. Сл. Ахматовой.
Бексултанов. Сл. Гамзатован. «Люблю тебя, мой маленький народ».
- Сайдуллаев Х. Класс преподавателя МЕДОВА А. Х.
Геласханов И.
Хрелников. «Что так сердце растревожено». Сл. Матусовского.
Титов. «Ты помнишь ли». Сл. Козлова.
Усманов. Отчизна.
Усманов. «Малика».

19 ИЮНЯ

Государственный экзамен по методике музыкального воспитания и методике преподавания сольфеджио

- Государственный экзамен по классу камерного ансамбля
- Аракелян Н. Класс преподавателя БЕДИНА Н. А.
Мясковский. Соната ля минор, I ч.
- Богатырева З. Класс преподавателя БЕДИНА Н. А.
Лизогуб. Соната ре минор, II—III ч.
- Гусакова Л. Класс преподавателя БАРАБАНОВОЙ И. А.
Франк. Соната IV ч.
- Гучигова З. Класс преподавателя БАРАБАНОВОЙ И. А.
Вебер. Соната соль мажор II, III чч.
- Зинченко В. Класс преподавателя БАРАБАНОВОЙ И. А.
Равель. Соната I, II ч. ч.
- Зуб А. Класс преподавателя АХВЕРДОВА Н. А.
Лизогуб. Соната (для виолончели и фортепиано) соль минор, I ч.
- Кандаурсва Ю. Класс преподавателя ГРОМОВОЙ И. А.
Гайди. Соната соль мажор для скрипки и фортепиано, I ч.
- Колесникова Е. Класс преподавателя АХВЕРДОВА Н. А.
Пуленк. Соната I ч. (для скрипки и фортепиано).
- Кузьмина Ю. Класс преподавателя ГРОМОВОЙ И. А.
Сен-Санс, соч. 166, соната для гобоя и фортепиано, ч. II—III.
- Корниенко Н. Класс преподавателя ГРОМОВОЙ И. А.
Моцарт. Соната для гобоя и фортепиано, I—III ч.
- Куликова Л. Класс преподавателя АХВЕРДОВА Н. А.
Гайди. Трио №27, II—III ч.
- Лазько Ю. Класс преподавателя БАРАБАНОВОЙ И. А.
Шуберт. Сонатина ля минор III, IV ч. ч.
- Левина Э. Класс преподавателя БЕДИНА Н. А.
Капорале. Соната ре минор, III—IV ч.
- Мамалаева Т. Класс преподавателя БАРАБАНОВОЙ И. А.
Шуберт. Сонатина соль минор III—IV ч.
- Матаева М. Класс преподавателя БЕДИНА Н. А.
Алескеров. «Размышление» (трио).
- Моргунова Н. Класс преподавателя БАРАБАНОВОЙ И. А.
Шуман. Соната ля минор II, III ч.
- Нагоркина М. Класс преподавателя ГРОМОВОЙ И. А.
Раков. Сонатина для скрипки и фортепиано.
- Озиева Л. Класс преподавателя БЕДИНА Н. А.
Лизогуб. «Соната» соль минор, I ч.

- Попова Н. Класс преподавателя АХВЕРДОВА Н. А.
Николаев. Соната соль минор, I ч.
- Розенберг Д. Класс преподавателя БЕДИНА Н. А.
Соната ре минор, III—IV ч.
- Сенчикова М. Класс преподавателя БАРАБАНОВОЙ И. А.
Шостакович. Соната II, III ч. ч.
- Сиземина Е. Класс преподавателя БАРАБАНОВОЙ И. А.
Ибрагимов. Сонатина ля минор II, III ч. ч.
- Стрелкова Л. Класс преподавателя АХВЕРДОВА Н. А.
Григ — Соната № 1. ч. III
- Усович Л. Класс преподавателя ГРОМОВОЙ И. А.
Пуленк. Соната для гобоя и фортепиано, ч. I—II.
- Фефелова И. Класс преподавателя АХВЕРДОВА Н. А.
Дворжак. Сонатина соль мажор I ч.
- Цыпкина М. Класс преподавателя ГРОМОВОЙ И. А.
Рагюнас. Соната для скрипки и фортепиано ч. I—II.
- Яхьяева А. Класс преподавателя СКОРИКОВА В. В.
Шуберт. Сонатина соль минор III—IV ч.
- Хаджиева М. Класс преподавателя БАРАБАНОВОЙ И. А.
Прокофьев. Соната №2 ре мажор, I ч.

